

CORELDRAW

OBJETIVOS:

Al finalizar el curso, los alumnos conocerán las herramientas de dibujo y serán capaces de crear y rellenar objetos, así como trabajar con texto, crear estilos y aplicar técnicas de dibujo avanzadas.

CONTENIDOS:

Lo Básico de CorelDRAW

- Explorar CorelDRAW
- Trabajar con Ventanas Acoplables
- Preparar un Dibujo
- Crear y Guardar un Dibujo
- Trabajar con Vistas
- Obtener Ayuda Trabajar con Herramientas
- Crear Formas Básicas
- Usar las Herramientas Polígono y Espiral
- Usar la Herramientas de Mano Alzada
- Usar la Herramienta Medios Artísticos
- Seleccionar y Organizar Objetos
- Copiar y Mover Objetos
- Usar la Herramienta Texto

Transformar Objetos

- Rotar Objetos
- Estirar, Escalar y Cambiar el tamaño de los Objetos
- Reflejar Objetos
- Inclinar Objetos
- Soldar, Recortar e Interceptar Objetos
- Mover y Situar objetos Colores y Rellenos
- Trabajar con Varias Paletas de Colores
- Crear Paletas de Colores Personalizadas
- Usar el Cuadro de Diálogo Relleno de Uniforme
- Crear Rellenos Degradados
- Usar Rellenos de Patrón
- Crear Rellenos de Textura

La Herramienta Bézier

- Usar Norma 1/3
- Usar la Norma Huella
- Usar la Norma Bache
- Usar la Norma Tangente
- Usar la Norma Dirección
- Dibujar con la Herramienta Bézier Trabajar con Texto
- Aplicar Formato a un Texto
- Enlazar Marcos de Texto
- Introducir Texto a lo Largo de un Trayecto
- Introducir Texto dentro de un Trayecto
- Ajustar Texto de Párrafo
- Usar el Corrector Ortográfico

Crear Rellenos de Malla

- Usar la Herramienta Relleno Interactivo de Malla
- Añadir y Eliminar Nodos
- Cambiar el Tipo de Nodos y de Segmentos
- Cambiar la Forma de un Objeto Malla
- Copiar las Propiedades de un Objeto de Malla
- Trabajar con Capas en los Objetos de Malla
- Efectos Especiales de Dibujo
- Usar el Efecto Envoltura
- Usar el Efecto Extrusión
- Usar el Efecto Mezcla
- Usar el Efecto Silueta
- Usar el Efecto Lente
- Usar el PowerClip

Efectos Dimensionales

- Crear una Forma Isométrica
- Crear un Efecto de Bisel
- Crear un Efecto de Relieve
- Crear un Efecto de Perspectiva
- Crear Efectos de Sombra / Sombra

Interactiva

- Usar las Herramientas de

DistorsiónEstilos

- Utilizar los Estilo Predeterminados
- Crear Estilos de Párrafo
- Crear Estilos de Texto Artístico
- Crear Estilos Gráfico
- Crear Plantillas de Estilo
- Crear Estilo de Color

Mapas de Bits

- Insertar y Editar Mapas de Bits
 - Utilice el Administrador de Vínculos
 - Guarde Vínculos de Mapas de Bits
 - Convierta a Mapa de Bits
 - Vectorice Mapas de Bits
 - Aplique Efectos de Mapas de Bits
- #### Producción Avanzada
- Aplique un Perfil ICC
 - Trabaje con la Presentación Preliminar
 - Comprobaciones Previas de un Documento
 - Preparación para Servicio de Filmación
 - Cree Marcadores e Hipervínculos
 - Utilice los Boletos de Trabajo
 - Publique como PDF